

ぜんしゅうきょう

2010
March

3月



通巻64号



2月23・24日に日本橋プラザで開催された「来て！見て！発見！暮らしとお仏壇フェア2010」会場風景



挨拶する小堀理事長

「宗教用具業界再生の年に」～小堀理事長挨拶～ 来て！見て！発見！ 暮らしとお仏壇フェア2010「日本橋プラザで開催」

大きな事業を無事盛況に終えることができ、組合員の皆さま、特に実行委員会とコーディネーターの皆さま、また宗教界や行政、関係お取引先のかたがたに厚くお礼を申し上げます。

今回のフェアの特徴の一つは、複合型の事業であったことです。仏壇コンテスト、俳句川柳コンテスト、研修事業としての講演会、更には仏事コーディネーターによる仏事相談コーナーの開設等々です。従って事業推進には長期にわたり相当なエネルギーを駆使していただきました。それに伴って予算も膨らみましたが、期待通りの補助金をいただけることが大きな弾みにもなりました。

もう一つは、コンテスト自体は二回目ですが「初もの」が多かったことです。「来て！見て！発見！暮らしとお仏壇フェア」という名前を決めるのに実行委員会で一時間近くを費やしました。フェア会場も前回とは別の所であるということで、数箇所の会場を巡回の上決めました。また俳句だけでなく川柳もコンテスト対象としました。関係者の「苦労や盛況感から言え

ば成功であったと胸をはって言えます。しかし表題の「宗教用具業界再生の年に」を目標からには、無理に掘り起こしてでも問題を提起すべきと考えています。長所短所をあわせて総括しないと、次回にあるいは業界の今後に生かせないのではと考えます。

先ず開催地ですが、集客を狙い第一回に続き東京としました。しかしこれは、最大のマーケットに未発表作を持ち込むことを意味し、出展者やそのお取引先あるいは商品企画者との間で微妙な考えが生じるものです。

また会場では今の仏壇ってこんな、という声が聞かれました。出展者は新規性を狙ったのですが（これが出展条件でしたので）、一般来場者には出展条件のことまでは分かりません。どちらかと言えば従来様式、伝統様式のお仏壇の方が市場では厳しいかもしれません。一般来場者にはこれも見えていただける「総合展」がいいかも知れません。またその方が、新作を作らなくても出展できると意味で、出展数は増えるかもしれません。

第二回が「昨年でしたので、今後

隔年開催ということが考えられます。全宗協の事業として定着させたいものです。しかし、開催場所や出展条件だけでなく、さまざまなことで組合員のご意見を集約し今後に臨みたいと考えます。

もつと大きな私達の課題は、フェアを通り越して、業界がどうなるか業界をどうするかです。日本人にとっての宗教や儀礼あるいは生活習慣に欠かすことの出来ないものを業界から提供し続けたいものです。それを考える、フェアの会場は賑わってはいませんが、来場者が数百年というの、小さな数に感じています。

CONTENTS

- 1面 小堀理事長挨拶「宗教用具業界再生の年に」
- 2面 来て！見て！発見！暮らしとお仏壇フェア2010 坂田実行委員長 第2回こんな仏壇あったらいいなコンテスト受賞作品
- 3面 法話・講演 薬師寺長老 安田 咲嵐院下／彫刻家 藪内 佐斗司先生 第2回 こんな仏壇あったらいいなコンテスト出品者
- 4面 改訂版「仏壇仏具ガイド」が5月末に発刊されます 事務局からのお知らせ

来て！見て！発見！

暮らしとお仏壇フェア2010



実行委員長
坂田 晴義

先月2月23日（火）24日（水）に開催
させて頂きました
フェアにつきま
しては、組合員皆様

のご協力により無事終了することが出来
ました。特にコーディネーターの方々のご
協力がなければ、今回の催しは出来なかつ
たと思います。本当にありがとうございました。

この度のフェアは、お仏壇だけでなく、仏
壇に係る仏具・仏像・線香・ローソク等
さまざまな分野のメーカー及び問屋様等
にご協力を頂き、業界関係者だけでなく
一般消費者も多数来場されました。実行委
員の一人として深く感謝申し上げます。

「第2回全国おぶつだん俳句・川柳コン
テスト」につきましては、総数8417作
品の中から、俳句部門は中嶋先生に、川柳
部門は小堀理事長に選考をお願いし、入選
作は冊子『お仏壇を買う前に』に掲載させ
て頂きました。

「第2回こんな仏壇あったらいいコン
テスト」につきましては、選考委員と一般消
費者の投票により各賞を決めさせて頂き
ました。

当初出展者の数が少なく組合員の方々

にご苦労さまでしたことや、組合員以
外の出展に対し、その地区の理事・役員と
相談するなどの細心の注意を怠ってしまつ
たことを、今回の反省点とし、実行委員長
として深くお詫び申し上げます。

フェア全体としては、おりんの演奏・安田
長老の講演・せんくんの踊り・藪内先生
の講演と多彩なものであり来場者数も多
く、良い催しになったのではと思ってい
ます。

実行委員会を代表して厚く御礼申し上
げます。



会場風景

第2回 こんな仏壇あったらいいコンテスト受賞作品

賞	出品名	出品社
金 賞	仏壇部門 Style cube	丸喜(株)
	仏具部門 お香 重ね	(株) 玉初堂
銀 賞	仏壇部門 MemorialBox	浜屋(株)
	仏壇部門 蓮壽 台付 仏具セット	(株) 保志鋲センター
	仏具部門 egg(エッグ) シルバー	(株) 青銅社
特別賞	仏壇部門 合掌一日は報恩感謝一	森正(株)
	仏壇部門 春日厨子型 25号	(株) 安田松慶堂
	仏壇部門 燦々	(株) 小野屋漆器店
	仏具部門 TOUKA(灯花) 三具足	(株) 関菊
	仏具部門 リリウム 黒	(株) 笠原昇雲堂
	仏具部門 聖徳太子御幼少像	(株) 小堀
全国中小企業団体中央会会長賞	仏壇部門 キュービック URUS I'	(株) 飛驒佛壇 工匠館
	仏具部門 光明	(株) 山口久乗
財団法人全日本仏教会会長賞	仏壇部門 散蓮蔭絵入御厨子	京仏壇 加茂定
	仏具部門 かゆらぎ 名刺香 桐箱 6入	(株) 日本香堂
全日本宗教用具協同組合理事長賞	仏壇部門 ケイコブランド ロイヤルグリーン 台付	(株) 丸玄工芸
	仏具部門 天地人香	(株) 松栄堂
審査員特別賞	仏壇部門 飛驒春慶「勾玉」	(有) 仏壇工芸ほお
	仏具部門 浄土真宗蓮如弥勒房	(株) 山田念珠堂
中外日報賞	仏壇部門 16号 朝霧	(株) 三村松
	仏具部門 蓮華香合(赤)、(白)	(株) 吉田治市商店
宗教工芸社賞	仏壇部門 ガレ コクタン、シタン	(株) 小泉鉄蔵商店
	仏具部門 (木像) わらべ凧	(株) 橋本菊商店
鎌倉新書賞	仏壇部門 凧	(株) とどろき
	仏具部門 星月8寸108玉(天台宗)(インドヒスイ仕立)	亀井数珠店

「信は莊嚴より起る」

安田 暎胤 猊下



薬師寺長老
(財)世界宗教者平和会議
日本委員会 常務理事
日中韓国際仏教交流協議会
常任副理事長
国際仏教興隆協会 理事長

現在安田長老は薬師寺執事長・法相宗務庁を務める
かたわら世界宗教者平和会議日本委員会 非武装和
解委員会委員長を務められております。世界の諸宗教の
方々と出会う機会があり、キリスト教やイスラム教など
の宗教と日本の宗教との比較論を発表されています。
今回の「法話」の概要をお伝えします。

「人間にとり、宗教心や他人を思う心を持つことは大
事です。現在も過去も大業を達成した人々は、そのよう
な心をもっていました。ユニセフ親善大使で活躍したオ
ドリ・ン・ブアーンは少女時代に反ナチス運動に参加し
逃亡中の飢餓の中であるおばあさんからもらったパンで
命を永らえた体験がその後の活動の支えとなったこと
とです。比叡山焼き討ちをした織田信長が滅び、比較的
宗教を大事にした徳川家康の政権が長続きしたことに
も注目すべきでしょう。野球で活躍している松井秀喜も
信仰心をもって心の中のおこりに反省をする人物です。

ところで、キリスト教やイスラム教の方は、日本の仏教
は偶像崇拜だと批判しますが、いかなる宗教も莊嚴な
ものに対し、手をあわせることに変わりはありません。

キリスト教は十字架に、イスラム教徒はカーバ神殿に向
つて礼拝をします。手をあわせる莊嚴な対象を持つこと
はいずれの宗教にとっても大事なことです。

昔、アメリカで宗教学者と議論しました。彼らは日本
人は教会に行かず宗教心が低いと批判したのに対し、私
は「そうではない。日本人は家の中にチャーチ(教会)を
持っている。仏壇を中心に家族が集い、先祖や尊い存在に
手をあわせる伝統がある。」と反論しました。

私は12歳で法相宗の薬師寺に入りましたが、尊い存在
に抵抗感なく手をあわせることが出来ました。私の生
家は浄土真宗でしたが、祖母が念仏ばあさんといわれ
るほど信仰心の厚い人で、家族全員が仏壇を中心に、読
経・念仏をする環境の中で育つたことによるものです。
私の体験からも家庭の中で信仰を維持・継続すること
が、後世に日本の伝統的な心を伝えていくうえに重要
だと思えます。

日本で仏壇の伝統が始まったのは西暦685年3月
27日天武天皇の勅令で「諸国の家ごとに佛舎を作り、佛
像と経とを置いて礼拝供養せよ」とされたことに始まり
ますが、2代前の薬師寺管長がこのことを日本宗教用具
懇話会の幹部にお話したことが全宗協が仏壇の日を
定めた契機になったと聞いております。

今回の仏壇コンテストの作品を見ていただき現在の
なデザインのものが多くに驚きましたが、全宗協の皆
さまのお仕事は、日本の宗教心や、家族を大事にする伝
統を守るために重要な役割を担っています。全宗協の皆
さまの「商売の継続・繁栄を祈念しております。」

「東京藝術大学と文化財保護」

簀内 佐斗司 先生



東京藝術大学教授・
彫刻家

私は、若い頃仏像の修理を六年ほどや
り、現在も古典技法の研究と仏像の修復
をやっている(彫刻や仕事内容をDVD
で説明)。

日本では人が死ぬと仏教のお坊さんが
来るが、東南アジアの留学生たちは驚く。
お葬式にお坊さんが来るのは日本独特の
習慣だからだ。日本以外の仏教のお坊さ
んは、人の生き死には関係するが、死後
の世界には関係しない。

仏壇が家にあるというのも日本独特の
現象だ。仏壇は、神宮を小さくしたも
のだという説と、仏教の祭壇を家の中に
持ち込んだという二つの説がある。

お盆は家の中でお参りし、お彼岸はお
墓の前でお参りする。「お盆」は太陽と
祖先を崇拝していた古代ペルシャの祖先
を呼び戻すお祭りが中国に入り「盆」
となった。お彼岸には墓に行く。墓には

骨がある。仏教が日本に入る前の神道に
大きな影響を与えた道教の「魂魄」の
「魄」たましいのぬけがらの骨を土に還
すというのが墓だ。日本仏教では「肉体
を司る死」と、「精神を司る心」を分け、
後者を仏壇に、前者をお墓に祭る。神
道では死は穢れなので家の中に持ち込め
なかつた。日本人にとってお墓と仏壇は
意味が違い、祭られているものが違う。
仏壇や位牌を調べると二千年からのアジ
アのいろいろな宗教や文化が分かる。

東京藝術大学は、明治二十五年創立さ
れた。創立者の一人岡倉天心は、行政官
であり実業家であり美術評論家であり、
そして美術プロデューサーでもあった。
彼が若い頃に芸大を作ったが、その前は
フェノロサという人と共に廃仏毀釈で傷
んだ日本の仏像を直すのに基礎的なデー
タを集めた。彼はまず古典研究をさせ、
その上で創作芸術をやらせた。大学でそ
の伝統が二番残っているのが、私共がいる
大学院文化財保護課だ。修復にあたる
スタッフを養成しており、美術史の研究
者になっていく者もいる。総合的な意味
での次の世代を担ってくれる文化の担い
手を作っている。「静聴ありがとうございます」
しました。

《第2回 こんな仏壇あったらいいなコンテスト出品者》

会社名	所在地	会社名	所在地	会社名	所在地
京仏壇 加茂定	京 都 府	(株)こもりコーポレーション	東 京 都	亀井数珠店	京 都 府
(株)笠原昇雲堂	富 山 県	丸喜(株)	京 都 府	(有)小泉鉄蔵商店	静 岡 県
(株)とどろき	鹿 児 島 県	(株)笠井	徳 島 県	小浜(株)	徳 島 県
(株)池田大仏堂	石 川 県	(株)吉田治市商店	京 都 府	(株)松竹堂香舗	兵 庫 県
(有)O tk大竹仏壇製作所	石 川 県	岐津(株) きづな堂	福 井 県	(株)関菊	富 山 県
(株)山田念珠堂	大 阪 府	(有)まるほん	秋 田 県	(株)日本香堂	東 京 都
(株)山口久乗	富 山 県	(有)川本商店	東 京 都	(有)廣川佛壇店	新 潟 県
浜屋(株)	兵 庫 県	(株)橋本菊商店	京 都 府	佐藤木工所 佐藤正樹	東 京 都
森正(株)	徳 島 県	(株)水野正勝商店	静 岡 県	(株)玉初堂	大 阪 府
(株)三村松	広 島 県	高岡仏具協同組合	富 山 県	(株)フジモト	徳 島 県
(有)仏壇工芸ほりお	岐 阜 県	(株)飛騨佛壇 工匠館	岐 阜 県	(株)松栄堂	京 都 府
柴山仏壇(株)	静 岡 県	(株)青銅社	富 山 県	(株)梅栄堂	大 阪 府
(株)保志卸センター	福 島 県	(株)ハシモト清	富 山 県	(株)大発	兵 庫 県
(株)安田松慶堂	東 京 都	(有)桑原木工所	徳 島 県	(株)薫寿堂	兵 庫 県
(有)ウッドワークモリヤ	奈 良 県	(株)サンメニー	石 川 県	(株)カナクラ	香 川 県
(株)小野屋漆器店	福 島 県	(株)播磨屋井上	愛 知 県		
(株)小堀	京 都 府	(株)大淵銀器	東 京 都		

改訂版「仏壇仏具ガイド」が5月末に発刊されます

「仏壇仏具ガイド」の改訂版が5月末に発刊されます。改訂版「仏壇仏具ガイド」では唐木仏壇の素材・塗料情報、金仏壇塗料情報、法律情報などがさらに充実したものとなり、仏教史の内容が大幅に加筆増補されます。また、この他にも掲載内容が加筆・改訂される箇所もあり、巻末には索引が付けられ、日常業務に役立つ構成になります。

今秋11月実施の仏事コーディネーター資格審査試験講習用テキストには、改訂版「仏壇仏具ガイド」が使われます。(旧版は用いません)

サイズはこれまでのB5版からA4版となり、総ページ数は750ページ前後になる予定です。サイズの変更とページ増により全宗協組合員への販売価格は7,500円(税込)となります。[定価11,000円(税込)]

事務局からのお知らせ

○役員会開催

平成22年4月20日(火) PM 3:00～5:00

場所：東京国際フォーラムガラスホール棟7階 東天紅(東天の間)

○第23回通常総会開催

[役員改選・理事会と委員会同時開催]

ライラックの花咲く、北国札幌の地で下記のとおり、第23回通常総会を開催します。

平成22年5月18日(火) 詳細別途ご連絡いたします。

場所 札幌パークホテル

※夜は、懇親会・イベント有り。

○エクスカッション・ゴルフコンペ開催 5月19日(水)

総会翌日は、爽やかな北国の春をお楽しみ下さい。エクスカッションは、2008年洞爺湖サミット会場のザ・ウィンザーホテル洞爺での昼食です。その後、昭和新山などを見学する予定です。親睦ゴルフコンペは千歳空港カントリークラブで行います。